

Journée du 21 mai 2015

TP 3: Inlays, onlays et overlays

Avec une approche centrée sur la clinique, les participants à ce TP historique travailleront sur la protection pulpaire et les sensibilités postopératoires. L'approche de **Claude Launois** et de son équipe consiste à placer les participants dans une configuration la plus proche possible de la réalité clinique. Les praticiens réaliseront différentes préparations et se verront apporter des réponses concrètes aux questions qu'ils se posent à propos de ces réalisations. En pratique, ils traiteront d'une situation proche de la réalité clinique en disposant d'un modèle pédagogique reproduisant des cas réels.

Ce TP permettra d'exposer les questions essentielles, de la préparation au collage

Ce modèle simulera une arcade dentaire présentant des lésions carieuses sur dents pulpées ou déulpées et des malpositions occlusales sur prémolaires et molaires. Il comportera également des préparations types en fonction de celles qui seront étudiées. Le TP sera rythmé en deux parties. La première partie sera consacrée, après un rappel théorique sur les principes de taille, à la réalisation des cavités pour inlays, onlays et overlays. La deuxième partie sera consacrée au collage d'un inlay ou onlay selon le protocole de collage associant un adhésif M & R et un composite de collage « dual ». Il sera décrit, temps par temps, avec une démonstration en parallèle. Les différentes étapes de ce TP permettront d'exposer toutes les questions essentielles, de la préparation au



Fiche formation / Journée TP & TD

TP 3 - Inlays, onlays et overlays en pratique quotidienne

Date: 21 mai 2015

Lieu: Maison de la Chimie
28, rue Saint-Dominique - 75007 Paris

Disciplines abordées: Dentisterie restauratrice, occlusodontie



Responsable scientifique
Claude Launois

Équipe pédagogique: Charlotte Bar, Jean Bridoux, Ingrid Iff, Olivier Izambert, Michel Lombard, Gérard Loufrani, Emmanuel Signoret, Eugénie Vilfroy, Bernard Weiler.

Les objectifs de la formation

- Maîtriser des préparations raisonnées.
- Appliquer le principe d'élaboration des inlays et onlays.
- Maîtriser l'assemblage par collage.

collage. Quels sont les critères de qualité des préparations pour assurer la pérennité? Quelles sont les caractéristiques des préparations pour éviter la propagation des fêlures? Entre céramique et composite, quel matériau choisir et quels en sont les avantages et les inconvénients? /

(lire la suite page 21)