

TP « Préparations tout céramique » : comprendre et maîtriser



PHILIPPE GATEAU

RESPONSABLE DU TP 5

L'objectif de ce TP, proposé par la SOP, est d'apporter les connaissances essentielles pour maîtriser le « tout-céramique » et notamment faire le bon choix. Si l'on veut obtenir un rendu esthétique optimal tout en garantissant le confort du patient, les caractéristiques de chaque matériau doivent être connues dans le but de correspondre au mieux à la situation clinique. Il existe sur le marché différents types de céramiques avec chacune des propriétés différentes, tant du point de vue optique que mécanique, adaptées à des indications spécifiques. Ces matériaux ont la caractéristique d'être exigeants et demandent une plus grande attention que la céramo-métallique. Si le protocole est maîtrisé par l'omnipraticien, les

techniques ne sont pas plus difficiles à mettre en œuvre. Avec une offre « tout céramique » qui s'est beaucoup développée depuis quelques années, l'omnipraticien doit disposer des connaissances nécessaires pour faire le bon choix sans pour autant être influencé par le marketing des sociétés spécialisées ou les préférences du prothésiste dentaire. «*Durant la séance, les omnipraticiens pourront apprendre les détails essen-*

tiels pour éviter l'échec» souligne Philippe Gateau, responsable scientifique de ce TP. Accompagné d'une équipe pédagogique, il guidera les participants pas à pas dans toutes les étapes du TP.

Au cours de la Journée, chaque type de préparation sera étudié en trois temps : pourquoi, comment, et réalisation. Ils feront chacun l'objet d'une présentation de l'indication clinique. Le type de matériau uti-

lisé pour la reconstitution prothétique sera décrit, et le tableau clinique ayant conduit à ce choix prothétique analysé.

Par ailleurs, une présentation très détaillée et progressive sera proposée avec l'indication du matériel rotatif à utiliser. En effet, les propriétés mécaniques très différentes de ces matériaux, ainsi que les problèmes liés à l'esthétique, imposent une préparation adaptée à chaque cas. L'espace prothétique et la forme de la limite sont ainsi propres à chaque matériau. Les participants réaliseront ensuite chaque préparation sur modèle pédagogique à l'aide d'un contre-angle «*baguette rouge*».

En fin de séance, une information sur les techniques d'assemblage sera proposée : «*Faut-il sceller ou coller ?*» ✓



Au cours de ce TP, chaque type de préparation sera étudié en trois temps : pourquoi, comment, et réalisation.